«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ ЦРР –
д/с №77 «Золотая рыбка»
_____ Н.Г. Труфанова
Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 05.09.2019 г.

Рабочая программа

воспитателей подготовительной группы

общеразвивающей направленности

составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»

под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (ФГОС)

г. Ставрополь, 2019 г.

Содержание

I. Пояснительная записка.
II. Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группе.
III. Режим дня в подготовительной к школе группе.
IV. Возрастные нагрузки по видам деятельности (таблица).
V. Расписание НОД (по областям)
VI. Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности
VII. Интеграция образовательных областей
VIII. Образовательные области: цель, задачи, содержание
IX. Региональный компонент
X. Педагогическая диагностика
XI. Список литературы.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад №77 «Золотая рыбка» реализует основную общеобразовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В Программе - приоритетным направлением выступает развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Важнейший дидактический принцип программы — развивающее обучение на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, преобладающее духовно-нравственное и эмоциональное воспитание. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа «От рождения до школы»:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Цели и задачи реализации Программы

Данная программа «От рождения до школы» (далее – Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП). Главной задачей, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС и позволяющего написать на базе Примерной программы свою ООП.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

• патриотизм;

• творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования

детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметов обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

II. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА)

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими свое поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целевом направленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка»[1].

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 6-7 лет (подготовительная группа) по образовательным областям:

- физическое развитие;
- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно условно, не требуется соблюдать его буквально. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

Особенности организации образовательного процесса группы (нормы, правила и традиции подготовительной к школе группы

Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности. Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

В период осуществления образовательной деятельности в группе «Золушка» сложились следующие нормы и традиции:

I. Основные общепринятые нормы:

1. Любезное обращение детей друг к другу и к взрослым.
2. Готовность подождать товарищей при сборах на прогулку или на обед.
3. Девочки первыми идут мыть руки перед приёмом и после приёма пищи.
4. Стимулировать у детей дух соревнования, быть «чемпионом», т. е. первым одеваться или готовиться ко сну, аккуратно складывать вещи, помогать при необходимости сверстнику.
5. Доброжелательность в оценках личных качеств и результатов труда или творчества другого человека.
6. В спальни не шуми, шёпотом говори и на цыпочках ходи.
7. Говорить «Здравствуйте», когда приходишь, и «До свидания», когда уходишь.

II. Правила:

1. Нельзя бить и обижать людей.
2. Нельзя ломать и портить результаты труда других.
3. Нельзя без разрешения брать чужие личные вещи.
4. Если приносишь игрушки в детский сад, делись с друзьями, если не соблюдаешь правило, положи игрушку в свой шкафчик и не приноси до тех пор, пока не решишь играть с друзьями вместе и делиться.
5. Поиграл в игру – убери, а потом новую бери.
6. Перед тем как уйти домой, отпросись у воспитателя.
7. Нельзя забирать игрушки друг у друга, нужно попросить.

III. Традиции:

1. «Утро радостных встреч».
   Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Календарь настроения».
   Цель: Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
3. «Отмечаем день рождения».
   Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
4. «Неделя экскурсий».
   Цель: Знакомить детей с профессиями детского сада, воспитывать уважение к людям различных профессий, которые работаю в детском саду. Способствовать расширению контактов со взрослыми людьми.
5. «Экскурсия в школу».
   Цель: Готовить детей к вхождению в «мир школы», формировать психологическую готовность к школьному обучению.
6. «Прогулки по нашему микрорайону».
   Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать

любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

7. «Семейная мастерская».
   Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.
8. «День рождения книги».
   Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
9. «Дорогой памяти».
   Цель: Вызвать у детей гордость за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства.
10. «Мы идем в музей».
    Цель: Вызывать у детей желание знать историю своего народа, приобщать к миру прекрасного, формировать эстетически развитую личность.
11. «Украсим наш сад цветами».
    Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
12. «Чистая пятница».
    Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
13. «Мы всегда вместе».
    Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе:

- «День знаний» (1 сентября)
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День музыки» (1 октября)
- «День народного единства» (4 октября)
- «Осенний бал» (начало ноября)
- «День ребенка» (20 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8Марта»
- «Международный день птиц» (1 апреля)
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Международный день земли» (22 апреля)
- «День Победы» (9 мая)
- «Международный день защиты детей»(1 июня)
- «День России» (12 июня)

III. **РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Холодный период года

Режимные моменты	Подготов. к школе группа 6-7 лет
Приём, осмотр, игры, дежурство	7.15-8.30 8.30
Утренняя гимнастика	8.20-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак, игры	8.32-8.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00
Занятия	9.00-11.05
Игры,подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.05-12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры	15.00-16.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Занятия, кружки, развлечения	15.50-16.05
Игры, труд, индивидуальная работа	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	16.30-17.45

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Тёплый период года

Режимные моменты	Подготов. к школе группа 6-7 лет
Утренний приём, игры	7.00-8.35
Утренняя гимнастика	8.35-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.05
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	9.05-9.15
Занятия на участке	9.30-10.00
Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд	11.05-12.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.20-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	15.45 -16.00
Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой	16.00 -17.45

IV. ВОЗРАСТНЫЕ НАГРУЗКИ ПО ВИДАМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Виды деятельности и формы работы	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно-эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
1	2	3	4	5	6
Подготовительная группа					
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых	2 раза в неделю	2 раза в неделю	1 раз в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно-ролевые игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Театрализованная деятельность	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно	
Дидактические игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	2 раза в неделю	
Подвижные игры	Ежедневно			2 раза в неделю	Ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	Ежедневно	Ежедневно			
Познавательно-исследовательская деятельность		Ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	Ежедневно		Ежедневно		
Рассматривание иллюстрации	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	

Коммуникативная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Художественная деятельность				2 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	Ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно
Трудовая деятельность	Ежедневно				

Предметно – развивающая среда в подготовительной к школе группе

Предметно – развивающая среда в группе это определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Она соответствует требованиям ФГОС и является:

- содержательно – насыщенной, развивающей,
- трансформируемой,
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически – привлекательной.

Групповое помещение условно разделено на 3 зоны:

- спокойная зона: «Центр познания», «Центр природы», «Центр книги», «Уголок уединения»; «Центр патриотического воспитания».
- зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр творчества», «Лаборатория», «Центр безопасности»;
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Содержание предметно – развивающей среды в группе (пособия, материалы, оборудование):

Центр познания	- геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, - лото, домино в картинках, - тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, фрукты, животные, игрушки, транспорт), - дидактические игры по обучению грамоте, - кубики «Буквы», - мелкая и крупная геометрическая мозаика, - развивающие игры «Логические парочки», «Геометрическое домино», «Сложи узор», «Составь целое из частей», «Лабиринт», - настольно – печатные игры: «Противоположности», «Ассоциации», «Сравни и подбери», Профессии», «Сказки», «Буквы и цифры», - игры на развитие мелкой моторики: шнуровка, бусы, молнии, пуговицы, - «Чудесные мешочки», - наборы разрезных и парных картинок.
Центр безопасности	Макет светофора и дорожных знаков,

	- Наглядно – дидактические пособия: «Транспорт», «Специальный транспорт», «Дорожные знаки». - дидактические игры: «Азбука пешехода», «Безопасность движения», - детское домино «Дорога», «Веселые перекрестки», - книги по ОБЖ: «Если дома ты один», «Дорожные знаки», «Переходим улицу», «Ты и дорога», - раскраски по ОБЖ.
Лаборатория	- ёмкости для измерения, пересыпания, исследования и хранения, - подносы, - трубочки для продувания, - мыльные пузыри, - зеркала, - магниты, - электрический фонарик, - бумага, фольга, - ведерки, лейки, наборы для экспериментирования с водой, - поролоновые губки, - стекла разного цвета, увеличительные стекла, лупы.
Центр природы	- иллюстрации с изображением признаков сезона, - растения, требующие различных способов ухода, - цветущие комнатные растения, - календарь природы, - муляжи овощей и фруктов, - гербарий, - глобус, - компас, -песочные часы, - инвентарь для труда: лейки, брызгалки, салфетки, палочки для рыхления, лопатки, тазики, ведерки. - наглядно – дидактические пособия: «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», - тематические наборы картинок: животные дикие и домашние, животные жарких стран, птицы, овощи, фрукты, цветы, деревья, ягоды, грибы; - дидактические игры по экологии: «Растительный мир», «Мир животных», «Дары природы», «Кто, где живет»
Центр конструирования	- конструкторы разного размера, - тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический), - машинки, светофор, - фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы

	диких и домашних животных и их детенышей, насекомые, птицы, люди, - природный материал.
Центр двигательной активности	- обручи средние, - скакалки разной длины, - мячи разного размера, - мяч – шар надувной, - кегли, - кубики, - погремушки, - атрибутика к подвижным играм, - массажные коврики.
Центр игры	- куклы разного размера, - пупсики, - игрушки – животные, -кукольный уголок: стульчик для кормления, кроватка, атрибуты для создания интерьера, коляски - кухня: мойка, плита, шкаф для посуды, наборы посуды, , - прачечная: гладильная доска, утюги, - парикмахерская: зеркало, расчески, фен, игрушечные наборы для парикмахерской, фартуки, корзины для хранения сопутствующих предметов, - магазин: касса, наборы продуктов, сумочки, корзиночки, - больница: наборы «Маленький доктор», - мастерская: наборы инструментов, сборно – разборные игрушки, - гараж: различные машины, инструменты для ремонта.
Центр театра	- маски, шапочки, - декорации и театральные атрибуты, - настольный театр, - домики "Теремок"
Центр музыки	- игрушки – музыкальные инструменты, - магнитофон, - аудиозаписи детских песен, классических произведений, колыбельных, народной музыки, - набор шумовых коробочек, - альбом «Музыкальные инструменты».
Центр книги	- детские книги: потешки, песенки, стихи, сказки о животных, загадки, произведения русской и зарубежной классики,

	- иллюстрации к детским произведениям. - портреты писателей и поэтов, - книжки – раскраски по сказкам, - выставка: книги одного автора; - уголок первоклассника "Скоро в школу"
Центр творчества	- бумага, картон белый и цветной, - цветные карандаши, фломастеры, - цветные и восковые мелки, - кисти, - емкости для промывания кисточек, - краски акварельные, гуашь, - салфетки, - пластилин, стеки, доски для лепки, - формочки для лепки, - трафареты на различную тематику, - альбомы для раскрашивания, - ножницы, клей, кисти и емкости для клея, - цветная бумага разного качества
Уголок уединения	- отгороженный занавеской уголок комнаты, рассчитанный на 1-2 детей, - детское трюмо. - книги, альбомы с фотографиями.
Уголок социально – эмоционального развития	- иллюстрации с различными эмоциональными состояниями людей; сказочных героев; - дидактические игры «Что такое хорошо, что такое плохо», «Уроки вежливости», «Правила этикета»; - кубик эмоций; - художественная литература по социально – эмоциональному развитию.
Патриотический уголок	- Российский флаг, герб, портрет президента России; - флаг, герб Ставропольского края; - карта России; - куклы в национальных костюмах; - папки-передвижки патриотической тематики; - книги, пособия, матрешки, - макет Кремля; - альбом «Достопримечательности города Ставрополя»; - уголок "Магнитная Россия"; - музей матрешек

Перечень нормативных документов, на основании которых педагоги подготовительной к школе группы осуществляют свою деятельность:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 года №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно –

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки от 17. 10.2013 года №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

VI. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и « Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**.**

Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое

развитие, художественно – эстетическое развитие. (По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

VII. ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

Виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область	Интеграция образовательных областей
Познавательное развитие	✓ В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операционным составом различных видов детской деятельности. ✓ Накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой.
Социально-коммуникативное развитие	✓ Приобщение к ценностям физической культуры; формирование представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности.
Художественно-эстетическое развитие	✓ Использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики. ✓ Развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме.
Речевое развитие	✓ Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.

Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область	Интеграция образовательных областей
Физическое развитие	Формирование потребности в физическом совершенстве, развитие умений элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.
Познавательное развитие	✓ Знакомство с творчеством художников, с народными промыслами региона. ✓ Формирование способности произвольного регулирования деятельности: умение работать по правилу, умение работать по образцу.
Речевое развитие	Воспитание уважительного отношения к окружающим,

	культуры общения, обогащение словаря детей вежливыми выражениями.
Художественно-эстетическое развитие	✓ Формирование представлений о труде окружающих в процессе взаимодействия и взаимосотрудничества. ✓ Формирование элементарных представлений о значении взаимопомощи на примерах сказочных сюжетов и персонажей. ✓ Знакомство с творчеством музыкантов, певцов края.

Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область	Интеграция образовательных областей
Художественно-эстетическое развитие	✓ Использование художественных текстов как смыслового фона и стимула для продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности. ✓ Формирование основ художественного мышления, художественного мировидения, художественной ментальности. ✓ Содействие закреплению знаний о жизнедеятельности людей различных культур в сфере познания мира людей.
Социально-коммуникативное развитие	✓ Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. ✓ Формирование элементарных представлений о значении взаимопомощи с помощью игровой деятельности. ✓ Знакомство с потенциально опасными для ребенка ситуациями при познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.
Физическое развитие	✓ Формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных отношениях в подвижных играх и физических упражнениях ✓ Формирование первичных ценностных представлений о здоровье при организации познавательно-исследовательской деятельности.
Речевое развитие	✓ Развитие свободного общения со взрослыми и детьми о планировании совместной работы, передачи информации об основных этапах воплощения замысла; ✓ Умение договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе сверстников, распределяя работу по способу общего и совместного труда.

Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область	Интеграция образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения при посещении выставок, музеев. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения при прослушивании литературных произведений.
Познавательное развитие	Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. Накопление опыта бережного и ценностного отношения к результатам собственного продукта художественного творчества. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора через знакомство с литературными произведениями.
Речевое развитие	Развитие свободного общения при рассматривании и оценке продуктов художественного творчества.

Виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область	Интеграция образовательных областей
Познавательное развитие	✓ Расширение кругозора в части свободного общения с взрослыми и детьми и при развитии всех компонентов устной речи. ✓ Передача знаний о правилах безопасного поведения с использованием всех норм воспитанниками речи.
Социально-коммуникативное развитие	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми с применением всех компонентов устной речи.
Художественно-эстетическое развитие	✓ Содействие возникновению у ребёнка уверенности, что продукт его творческой деятельности интересен другим. ✓ Чтение литературных произведений и обсуждение художественных текстов. ✓ Использование средств музыкальных произведений для развития творческой активности, навыков общения.

VIII. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ: ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, СОДЕРЖАНИЕ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы:

6-7 лет:

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать
  в команде.

  Сюжетно-ролевые игры
- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей до-своему обустраивать собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

- Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры

- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус **в** передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
- Закреплять умение замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно бытовой труд.

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе.

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.
- Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.
- Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.
- Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд

Работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью.

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.
- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.
- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я.

- Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представлении ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.
- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.
- Закреплять знания детей о специальном транспорте.
- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.
- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,
- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).
- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.
- Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.
-

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
(часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений и знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой**.**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

предполагает

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы:

6-7 лет:

Формирование познавательных действий, становление сознания;

- Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие воображения и творческой активности;

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям **(**жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).
- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире,
- происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества' через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.

- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Родная страна.

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей **к** событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, мы Воспитывать уважение **к** людям разных национальностей и их обычаям.

Наша армия.

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета.

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их
- культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы:

6-7 лет:

Владение речью как средством общения и культуры;

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знании.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научитьсяиграть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию
- литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие** музыки, **художественной литературы, фольклора**;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей **(изобразительной**, **конструктивно-модельной**, **музыкальной** и др.).

Содержание психолого-педагогической работы:

6-7 лет:

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа —передний план или дальше от него—задний план)**;** передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др,).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины,

разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей., о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И.

Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.

- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями,
- народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.
- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеляискусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и болеро, художник и др.).
- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.
- Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах отдо первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).
- Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).
- Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных наразвитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

6-7 лет:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и **в** промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих
- процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

IX РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Пояснительная записка

Данная экспериментальная программа «Растим патриотов Ставрополья» является продолжением исследований в области региональной культуры и охватывает изучение территорий южной части нашего края: городов – Буденновска, Благодарного, Георгиевска, Нефтекумска, а также Левокумского, Арзгирского, Туркменского, Нефтекумского, Георгиевского, Степновского и Курского районов.В дошкольном возрасте формируется фундамент для развития полноценной, гармонично развитой личности, становление ребенка как гражданина, патриота своей Родины.

Воспитание патриотических чувств на современном этапе времени обязывает ДОУ развивать познавательный интерес к культуре региона, любовь к Родине, ее историко-культурному наследию.

Образование как процесс, совершающийся в настоящем, оказывается тем самым на «перекрестке» прошлого и будущего, склоняясь в пользу последнего. И только в этом случае образовательная система превратится в образование для устойчивого развития.

Довольно часто образование представляется для трансляции культуры от поколения к поколению, что в значительной степени справедливо. Но, если культура, прежде всего нравственная деградирует, то «вирус» разрушения также транслируется будущим поколениям. Поэтому образование должно воспринимать и транслировать лишь те формы и знания, которые носят созидательный характер. Речь идет о важности проблемы региональной культуры в патриотическом воспитании подрастающего поколения Ставропольского края.

Этот вопрос очень актуален, тем более сейчас, когда вышел приказ МО РФ №655 от 23.11.2009г. о ФГТ к образовательным программам, где рекомендуется при составлении новой образовательной программы, помимо федеральной программы включать региональный компонент.

Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Становление человека как гражданина должно начинаться с его малой родины – родного города. Невозможно вырастить настоящего патриота без знаний истории. Любовь к большему надо прививать с малого: от любви к родному дому, своему городу, краю, наконец, к большой Родине.

При планировании работы по патриотическому воспитанию в детском саду предполагаем, что изучая историю своего города, района, края, ребенок осознает, что его малая Родина – это часть огромной страны и мира. У него формируется своеобразие той родной стороны, где он родился и живет.

Таким образом, заложив у ребенка фундамент с детства, мы можем надеяться, что воспитали настоящего патриота, любящего свою Родину.

Программа «Растим патриотов Ставрополья» составлена для детей среднего и старшего дошкольного возраста, которая предполагает учить детей видеть историю вокруг себя (в домах, предметах быта, в названиях улиц, парков, скверов). Развивать познавательный интерес к своей Родине, любознательность, эмоциональную отзывчивость к культурно-историческому наследию Ставрополья в процессе различных форм обучения, воспитывать патриотические чувства: любовь к родному городу, краю, малой родине, уважение к своему прошлому и настоящему.

Перспективное планирование работы с детьми
подготовительной к школе группы по региональному компоненту.

МЕСЯЦ	1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
СЕНТЯБРЬ	«Наш Ставропольский край, его города и районы»	«Государственная символика Ставропольского края, его городов и районов»	«Все о Ставрополе-столице Ставропольского края»	Развлечения-викторины ко Дню города Ставрополя «Город, в котором я живу» с участием родителей.
	Программное содержание: расширить общекультурные и социальные знания детей, познакомить с понятием Ставропольский край, его городами и районами, их государственной символикой, формирование у детей патриотических чувств, через изучение особенностей родного города и его истории, воспитание любви и интереса к родному городу, расширение кругозора, закрепление через разные виды деятельности знания детей о городе Ставрополе, достопримечательностях.			
ОКТЯБРЬ	«Знакомство с историей названия улицы г.Ставрополя - К.Маркса».	«Знакомство с историей названия улицы г.Ставрополя - Бруснева».	«Знакомство с историей названия улицы г.Ставрополя - Ленина».	«Знакомство с историей названия детской библиотеки им. А.Е.Екимцева, научной библиотеки им. М.Ю.Лермонтова».
	Программное содержание: познакомить детей с историей названий улиц: К.Маркса, Бруснева, Булкина, Ленина и др., детская библиотека им. А.Е.Екимцева, научная библиотека им. М.Ю.Лермонтова.			
НОЯБРЬ	«Литературное Ставрополье»: знакомство с творчеством поэтов Н.Хмелевой и И.Пасько (г. Будённовск). Программное содержание: познакомить детей с творчеством замечательных писателей и поэтов. Воспитывать любовь к	«В гостях у Флоры и Фауны Ставрополья». Знакомство с государственным природным заказником «Русский лес». Программное содержание: познакомить с разными видами растительности,	«Удивительное рядом». Знакомство с природными заказниками «Кравцово озеро», «Вшивое озеро», «Солёное озеро». Программное содержание:	«Знакомство с природными заказниками «Кумагорский», «Иргаклинский», «Большой и малый Ессентучок». Программное содержание: актуализировать и закрепить знания о растениях и животных

	прекрасному, уважение к людям искусства.	произрастающей на территории заказника Ставрополя; показать многообразие и красоту природных богатств; выявить взаимосвязь комрастительного мира и местоположения Ставропольского края и города; оформить альбом гербарий окружающей раститительности.	познакомить дошкольников с интересными, уникальными заказниками хуторов – Грушёвый, Медвежинский, посёлка Дёмино, располагающимися на территории края, воспитывать любознательность, интетес к родным местам, чувства бережного отношения к природе края.	Ставропольского края; воспитывать любознательность; бережное отношение особо охраняемых территориях края.
ДЕКАБРЬ	«Музыкальная зима Ставрополья» Программное содержание: познакомить дошкольников с композиторами Ставрополя – В.Кушнарёв, Б.Милка, В.Кипор, Е.Никитаева, М.Севрюков, В.Сейфулин, показать многообразие и красоту музыкального богатства, песнями о Ставрополе и Ставропольском крае, его значения для эстетического воспитания детей.	Александровский детский композитор В.Бордун. Программное содержание: познакомить детей с творчеством В.Бордуна и его музыкальным сборником «Есть такие люди – дети».	«Открываем новые имена: Григорий Кусков – инженер-архитектор Ставрополя». Программное содержание: познакомить детей с творениями Г.Кускова – Андреевским собором – храмом Программное содержание: познакомить детей с творениями Г.Кускова – Андреевским	«Открываем новые имена: Иван Иноземцев – инженер железных дорог Ставрополя». Программное содержание: познакомить детей со строительством железных дорог на Ставрополье.

			собором – храмом Андрея первозванного, магометанской мечетью.	
ЯНВАРЬ	«Вспомним об образовании Ставропольского края»	«День Ставропольского края» (праздник Ставропольского края – 15 мая).	«Поговорим о тех, кто защищал нашу малую Родину»	«Какой дорогой ценой досталась ставропольцам победа над фашизмом»
	Программное содержание: вспомнить с детьми, как образовался Ставропольский край, какой дорогой ценой досталась ставропольцам победа над фашизмом; как преобразовался край в советское и настоящее время; воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал малую родину, восстанавливал разрушенное хозяйство, создавал культурные ценности; воспитывать патриотизм и уважение к землякам.			
ФЕВРАЛЬ	«Город в солдатской шинели - знакомство с историческими достопримечательностями г. Ставрополя»	«Знакомство с местоположением, рассказ о создателе и истории памятного места – монументом Славы».	«Знакомство с местоположением, рассказ о создателе и истории памятного места – мемориалом «Солдат».	«Знакомство с местоположением, рассказ о создателе и истории памятного места – мемориалом «Огонь вечной славы»
	Программное содержание: познакомить детей с историческими достопримечательностями городов: монументы Славы, мемориал «Солдат», мемориал «Огонь вечной славы»; формировать представления о месторасположении, истории памятных мест, создателях памятников; развивать любознательность, интерес; воспитывать патриотические чувства.			
МАРТ	«Знаменитые люди в южных городах»	«Знакомство с этносом южных городов»	«Этнические группы СК»	«Особенности культуры этнических групп СК»
	Программное содержание: обеспечить социальное развитие и развитие личности в гармонии с культурой других народов; систематизировать знания о своем регионе, этнических группах, населяющих его и особенностях их культуры.			
АПРЕЛЬ	«Знакомство с южным городом Ставропольского края - Буденновск».	«Знакомство с южным городом Ставропольского края -Нефтекумск».	«Знакомство с южным городом Ставропольского края - Георгиевск».	«Знакомство с южным городом Ставропольского края - Благодарный».

	Программное содержание: дать детям обзорные знания о южных городах Ставропольского края, познакомить с достопримечательностями, храмами, храмовым искусством: архитектура, иконы, живопись, музыка.			
МАЙ	«Знакомство с районом СК – Левокумским».	«Знакомство с районом СК – Курским».	«Знакомство с районом СК – Степновским».	«Знакомство с районом СК - Арзгирским».
	Программное содержание: познакомить детей обзорно, с помощью видеоэкскурсии с соседними районами, их главными достопримечательностями, архитектурой, природой; развивать любознательность, интерес, воспитывать толерантные чувства к людям разных национальностей.			
ИЮНЬ	«Знакомство с Туркменским районом».	«Знакомство с Ипатовским районом».	«Знакомство с Апанасенковским районом».	«Знакомство с Георгиевским районом».
	Программное содержание: совершить видеопутешествие в соседние районы, познакомиться с их главными достопримечательностями, архитектурой, природой; развивать любознательность, интерес, воспитывать толерантные чувства к людям разных национальностей.			
ИЮЛЬ	«Знакомство с творчеством поэтессы Н.Хмелевой (г. Будённовск), Л.Фю Шубной (С. Александровское)». Программное содержание: познакомить детей с творчеством будённовской поэтессы Н. Хмелевой, александровской – Л. Шубной, их произведениями. Воспитывать любовь и уважение к творческому труду земляков.	«Мир гор Ставрополья». Программное содержание: познакомить дошкольников с названиями гор Ставрополь – Стрижамент, Бештау, Змейка, Кольцо, Машук, Верблюд, Юца, Лысая, Шелудивая, Медовая и др. многообразием полезных ископаемых в горах края, (травертин, песчанник, малахит, гранит, уголь и др.)	«Истоки фольклора казаков-некрасовцев». Программное содержание: познакомить детей с понятием казачьего фольклора, показать гуманность, мудрость, деликатность по отношению к человеку. Воспитывать ощущение красоты, способности через искусство выражать своё настроение, накапливать духовные ценности.	«Казачий былинный цикл – исторические песни». Программное содержание: дать сведения детям о разножанровых казачьих песнях, отражающих любовь к родине, простую жизнь казаков, их радости и печали. Воспитывать любовь и уважение к народным песням, нетрадиционному казачьему языку и манере общения.
АВГУСТ	«Обряды и обычаи казаков-некрасовцев Ставрополья». Программное содержание:	«Казачьи сказки и игры» Программное содержание: ввести в лексикон детей	«Знакомство с пословицами, поговорками и	«Конкурс «Знатоки региональной культуры».

	познакомить детей с казачьим фольклором – балладой, шуточной песней, частушкой. Помочь ребёнку глубже понять казачий быт, его специфичность, неоднородность, отличие некрасовцев от ставропольских казаков.	понятие – казачьи сказки. Объяснить взгляд казаков на вещи, взаимоотношения, обратить внимание на идею торжества добра над злом, правды над ложью, жизни над смертью.	считалками». Программное содержание: уточнить представления об окружающем мире через фольклор, обратить внимание детей на меткость языка, рифмы стихотворениях в считалках, предназначенных для распределения ролей. Воспитывать в детях честность, чувство товарищества и взаимопомощи.	Программное содержание: актуализировать и закрепить знания, полученные в ходе занятий по истории, о природных и культурных памятниках города и края, воспитывать любовь к своему городу, краю, развивать любознательность, внимательность, интерес.

Литература:

— Богачева И.В. Мое отечество – Россия! М. 2005.-232с.
— Беликов Г.А. Врата Кавказа. Ставрополь. 1997. 350с.
— Бичерев А.П., Малоизученные птицы Северного Кавказа, Ставрополь,1989 г.
— Гаазов В.А. Путешествие по ожерелью Северного Кавказа. С. 2004. -263с.
— Госданкер В.В., Остапенко В.Г. Памятники истории и культуры Ставрополья. С. 1993.
— Гниловский В.Г. Занимательное краеведение. Ставропольское книжное издательство. 1974.-350с.
— Динник Н.Я., Звери Кавказа, Ставрополь, 1914 г.
— Дьяконова Н., Дьяконов Д. Родное Ставрополье. М. 2006.
— Кабузан В. Население Северного Кавказа в 18-19 веках. СПб., 1996. с-6,189,205.
— Кругов В.В. Ставропольеведение, Ставрополь, 2001 г. П.Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье. С. 2009.-220с.
— Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. сб.1. 2010.-398с.
— Литвинова Р.М., Пащенко А.Т. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. сб.2. 2010.-398с.
— Шаповалов В.А.и др. Ставрополь – врата Кавказа: история, экономика, культура, политика, Ставрополь, 2002г.- 341с.
— Хохлов А.Н., Материалы к Красной книге. М., ЦНИЛ. -1989г
— Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. М. Академия. 1998.

Библиография:

— Беликов Г. «Ставрополь – врата Кавказа», – Ставрополь, 1997 г.
— Госданкер В.В., Остапенко В.Г. «Памятники истории и куьтуры Ставрополья», – Ставрополь, 1993 г.
— «Деловой вестник Савропольяя»: журнал, №5-6, с. 49-51, 2000 г.
— Дронов А.В. «Родные просторы», – Ставрополь, 2001 г. – 64 с.
— «Кавказкие Минеральные Воды: Путеводитель», – М., 1987 г.
— Кочура Д.В., Невская В.П. «Край наш Ставрополье: очерки истории»
— «Красная книга РСФСР», – Т.2, – М., 1988 г.
— Топоровский Е.М. «Бриллианты в ожерелье исторического наследия городов Ставрополья»
— Хохлов А.Н. «Животный мир Ставрополья», – Ставрополь, 2000 г. Ю.Шацкий П.А., Муравьев «Ставрополь: исторический очерк», Ставрополь, 1977 г.

X. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Список литературы

1. *Агранович, 3. Е.* Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям [Текст] / 3. Е. Агранович. - СПб., 2001.
2. *Алёшина, Н. В.* Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью [Текст] / Н. В. Алёшина. - М. : ЦГЛ, 2004.
3. *Альбомы* о России.
4. *Антонов, Ю. Е.* Как научить детей любить Родину [Текст] / Ю. Е. Антонов [и др.]. - М. : АРКТИ, 2003.
5. *Антонова, В. А.* Путешествие в Страну сказок [Текст] / В. А. Антонова // Начальная школа. 2003.- №5.
6. *Букатов, В. М.* Хрестоматия игровых приемов обучения [Текст] / В. М. Букатов, А. П. Ершова. - М., 2002.
7. *Виноградова, Н. Ф.* Моя страна - Россия [Текст] / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. - М. : Просвещение, 2005.
8. *Воронкевич, О. А.* Добро пожаловать в экологию [Текст] / О. А. Воронкевич. - СПб. : Детство-Пресс, 2006.
9. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада [Текст] / В. В. Гербо-ва. М., 1984.
10. *Детский* садик [Электронный ресурс]. - Режим доступа :http://kinder-garten.narod.ru
1 1. *Игра* «Кто хочет стать сказочником?» [Текст] // Педсовет. - 2002. - № 9.
12. *Картушина, М. Ю.* Логоритмические занятия в детском саду [Текст] / М. Ю. Картушина. -М, 2005.
13. *Юшмченко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам дорожного движения [Текст] / В. Р. Клим-ченко. --М. : Просвещение, 1973.
14. *Кломина, //. В.* Воспитание основ экологической культуры в детском саду [Текст] / Н. В. Кломина.....М. : Сфера, 2005.
15. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : из опыта работы (Текст] / Т. С. Комарова. - М. : Просвещение, 1978. - 191 с.
16. *Лопухина, И. С.* Логопедия. Речь, ритм, движение [Текст] / И. С. Лопухина. - СПб. : КОРОНА-нринт. 2004.
17. *Медведева, И. Н.* У сказки тихий голосок [Текст] / И. Н. Медведева // Начальная школа. -2001. №7.
1 8. *Метлина, Л. С.* Математика в детском саду [Текст] : пособие для воспитателя дет. сада / Л. С. Метлина. -М., 1984.
19. *Молодова, Л. П.* Игровые экологические занятия с детьми [Текст] / Л. П. Молодова. Минск :Асар, 1996.
21. *Николаева, С. Н.* Методика экологического воспитания в детском саду : работа с детьми сред, и ст. групп дет.сада [Текст] : кн. для воспитателей дет. сада / С. Н. Николаева. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2001.

22. *Новицкая, М. Ю.* Раз, два, три, четыре, пять, мы идём с тобой играть [Текст] / М. Ю. Новицкая, Г. М. Науменко.-М.: Просвещение, 1995.
23. *Обухова, Л. А.* Званко - сын Добрилы [Текст] / Л. А. Обухова. - М. : Малыш, 1998.
24. *От рождения* до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.
25. *Петрова, Т. И.* Игры и занятия по развитию речи дошкольников [Текст] / Т. И. Петрова, ~Е. С. Петрова. - М. : Школьная Пресса, 2004.
26. *Прекрасное* рядом с тобой [Текст] : методические рекомендации по курсу «Эстетическое мышление и художественный труд». 3 класс. - М. :Баласс, 2003.
27. *Шилова, С. И.* По дорогам сказки [Текст] / С. Н. Шилова // Начальная школа. - 1994. - № 3.
28. *Русский* детский игровой фольклор [Текст]: кн. для учителя и учащихся. — М.: Просвещение, 1995.
29. *Сёмкин, Г. В.* Страна, в которой я живу [Текст]: атлас / Г. В. Сёмкин. - М. :Росмэн, 2004.
30. *Скоролупова, О. А.* Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях [Текст]: в 2 ч. Ч. 1 / О. А. Скоролупова. - М.: Скрип-торий, 2003, 2007.
31. *Степаненкова, Э. Я.* Дошкольникам о правилах дорожного движения [Текст] / Э. Я. Степаненкова. - М.: Просвещение, 1979.