Отчет по организации работы
вариативной формы дошкольного образования
в МБДОУ ЦРР – д/с №77 «Золотая рыбка» г. Ставрополя
Центра игровой поддержки ребенка
за 2020 – 2021 учебный год

Одним из важнейших направлений деятельности с детьми дошкольного возраста является работа с теми из них, кто не посещает дошкольные образовательные учреждения.

Для решения этого направления в МБДОУ ЦРР – д/с №77 «Золотая рыбка» г. Ставрополя в 2020 – 2021 учебном году продолжало свою деятельность структурное подразделение - Центр игровой поддержки ребенка (ЦИПР).

Центр игровой поддержки ребенка реализует программу образовательного учреждения, оказывает психолого-педагогическую помощь семьям на основе использования игровых методов и специально созданных игровых средств и игрового оборудования.

Целью работы ЦИПР является реализация права детей дошкольного возраста, не посещающих детские сады, на равные возможности получения дошкольного образования; обеспечение единства семейного и общественного воспитания, развитие детей дошкольного возраста на основе использования в практике воспитания современных игровых технологий и адаптация ребенка к поступлению в дошкольное образовательное учреждение; формирование культуры игры в семье как ведущей деятельности ребенка, педагогическое и психологическое просвещение родителей.

При этом нами решались следующие задачи:

• - Оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста;

• - Обучение родителей способам применения различных игровых средств обучения, организация игрового взаимодействия с детьми

• - Консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного развития и воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения, правилам их выбора;

• - Ознакомление родителей с современными видами игровых средств обучения.

Нами были определены направления работы:

1. Создание развивающей среды, основанной на принципах индивидуального подхода.

2. Создание условий для усвоения родителями психологических и педагогических знаний, умений и навыков, которые помогут им эффективнее развивать способности своих детей:

- осуществление оздоровительных мероприятий;

- организация постоянного психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса;

- организация досуговой и музыкальной деятельности детей раннего возраста.

3. Разработка и проведение собраний и консультаций для родителей и вовлечение их в совместную деятельность по развитию и воспитанию детей дошкольного возраста.

4. Создание информационной базы для родителей.

Были разработаны и утверждены: расписание работы ЦИПР, перспективные планированы педагогов.

О наборе детей в Центр игровой поддержки вывесили объявление на информационный стенд детского сада. На сайте ДОУ была размещена информация о предоставляемой образовательной услуге.

В течение- 2020 - 2021 учебного года Центр игровой поддержки ребенка посещали 7 детей. Занятия в Центре игровой поддержки осуществлялись: педагогом-психологом, музыкальным руководителем, воспитателем по физическому развитию, воспитателем по изобразительной деятельности.

Для организации и руководства воспитательно-образовательным процессом в Центре игровой поддержки, используется примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Принципы организации образовательного процесса:

Принцип занимательности. Ввиду несформированности познавательной деятельности у детей, этот принцип используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявляемые требования и стремления к достижению лучшего результата.

Принцип комплексности подразумевает решение любой педагогической, развивающей и коррекционной задачи с учетом взаимодействия всех факторов: здоровье, уровень работоспособности, сложность задания, время проведения занятий и их интенсивность.

• Принцип динамичности заключается в том, что цели обучения, воспитания и развития постоянно расширяются и углубляются,

• Принцип новизны позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая у детей интерес за счет максимальной активизации познавательной сферы ребенка.

• Принцип последовательности подразумевает такой подбор содержания, в котором новые знания даются с опорой на имеющиеся.

• Принцип сотрудничества позволяет создать в процессе воспитания и обучения атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности.

ЦИПР обеспечивает педагогическую работу с детьми от 2 до 3 лет. Дети с родителями находятся в детском саду один час. В распоряжении - развивающие настольные и прочие игры, развитие сенсорики, ролевые игры,

логические игры и строительные конструкторы, музыкальный зал, спортивный зал, сенсорная комната, где проходят основные занятия.

Цель занятий по физической культуре: развитие физических способностей ребѐнка.

Задачи:

- формирование навыков и умения ходить друг за другом;
- формирование навыков и умения ходить по ограниченной поверхности;
- формирование навыков у детей ходить и бегать на определѐнный сигнал;
-развивать внимание;
-бросать предмет на дальность правой и левой рукой.

В ходе игровых занятий, в течение учебного года, у детей развивались физические способности, формировались представления о ходьбе, беге, подвижных играх.

Занятия проводились в игровой форме, на основе подобранного спортивного, наглядного и музыкального материала, с учѐтом возрастных и психологических особенностей воспитанников.

С марта 2020 года в целях профилактики и исключения распространения новой коронавирусной инфекции, занятия в центре развития ребенка велись специалистами в дистанционной форме. Педагоги с помощью мессенджера «WatsApp» отсылали родителям видео-записи зарядок, мастер-классов, консультации и рекомендации по различным тематикам согласно возрасту детей и перспективному планированию.

В период с марта по май регулярно проводились дистанционные выставки детских рисунков и поделок «Полѐт к звѐздам», «Здоровые привычки дома», «День Победы», «Счастье в улыбках детей» и т.д.

Рекомендации: В 2020-2021 учебном году усилить работу с родителями по вопросу активности ребѐнка в процессе физической деятельности в домашних условиях.

Целью занятий по музыке: развитие музыкальных способностей.

Задачи:

- формирование навыков и умения ходить друг за другом;
-выполнять простейшие танцевальные движения в плясках;
-знакомство с детскими музыкальными инструментами;
-формирование навыка пения;
- умение передавать игровые и сказочные образы.

В ходе музыкальных занятий в течение учебного года у воспитанников развивалось музыкальное восприятие детей, формировалось представление о музыке – песне, игре, танце, ходьбе и марше. Дети приобщались к разным видам музыкальной деятельности, осваивали некоторые исполнительские навыки, учились эмоционально отзываться на музыкальное произведение, слышать выразительную интонацию, изобразительные моменты, выполнять музыкально-ритмические движения, упражнения, пальчиковые игры. Воспитанники Центра открывали для себя мир музыкальных звуков и их

отношений, учились различать красоту звучания различных детских музыкальных инструментов.

Занятия проводились в игровой форме, сопровождались художественным словом, показом картин, игрушек. В ходе деятельности дети побуждались к выполнению ритмических и простейших танцевальных движений, по подражанию взрослого и своему желанию.

Рекомендации: Провести консультации с родителями по вопросу активности ребѐнка в процессе музыкальной деятельности в домашних условиях.

Целью занятий по развитию художественному творчеству – рисованию: развитие художественных способностей ребѐнка.

Задачи:

1.Овладение навыками и умениями изобразительной деятельности в пределах возможностей детей 2-3 летнего возраста.

2. Развивать воображение и фантазию.

В ходе занятий по рисованию в течение учебного года развивалось восприятие детей, формировалось представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок – это плоскостное изображение объѐмных предметов, и на этой основе дети учились:

- Видеть «след», оставленный на бумаге карандашом, кисточкой или фломастером;
- Правильно держать карандаш, кисточку;
- Узнали взаимосвязь красок и кисти и их назначение;
- Научились пользоваться кистью: правильно держать еѐ, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, класть кисть на подставку, не пачкать краски.
- Учились видеть границы листа бумаги, контуры силуэтного рисунка, старались рисовать и раскрашивать в приделах этих границ;
- Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- Познакомились с нетрадиционными изобразительными техниками: выдуванием из трубочек, «кляксографией», пуантированием, рисованием ладошкой, кулачком подушечками пальцев, рисованием штампиком из картофеля, мыльными пузырями, манкой. Использование нетрадиционных техник рисования способствовало не только созданию интереса у детей к рисованию, но и помогало развитию фантазии, воображения, эстетического вкуса
- Овладели приемами рисования вертикальных и горизонтальных линий, кривых и замыканием их в округлые формы, создавая тем самым выразительные образы.

Занятия проводились в игровой форме, сопровождались художественным словом, появлением сказочных героев. В ходе деятельности дети побуждались к созданию, по подражанию взрослому и своему желанию,

эмоциональных, ярких, выразительных образов, хорошо знакомых предметов. Создавались условия к сотворчеству ребят с преподавателем и другими детьми при создании коллективных композиций: «Дождик капает из тучи», «Елочка- красавица», «Снеговики играют в снежки», «Одуванчики цветут на лугу» и др.

Рекомендации: в перспективе планировать расширение спектра применения нетрадиционных техник рисования в изобразительной деятельности воспитанников ЦИПР-а:

- ✓ рисование мятой бумагой
- ✓ пуговицами
- ✓ спичечными коробками
- ✓ пластилином.

Запланировать деятельность по смешиванию красок.

Для родителей (законных представителей) проводятся консультации, лектории и практикумы педагога-психолога, специалистов. В распоряжении родителей книги, каталоги и методическое обеспечение игр и игрушек.

К концу учебного года параметры развития, выступающие в качестве критериев психологического благополучия ребенка позволяют говорить о достаточно хорошем уровне овладения детьми речевой деятельностью, освоении игровой и продуктивной деятельности.

• На протяжении всего периода проводились консультации для родителей по интересующим их вопросам. Педагоги обмениваются информацией с родителями об изменениях в развитии детей и разрабатывают пути дальнейшей работы.

На 2021- 2022 учебный год нами намечены приоритетные направления работы:

- предоставление определенных стартовых возможностей ребенку при поступлении его в дошкольное образовательное учреждение;
- целенаправленное и осознанное внимание родителей детей раннего возраста, не посещающих детский сад, к их образованию и развитию;
- рост профессионального мастерства педагогов, занимающихся этой деятельностью;
- повышение статуса и рейтинга дошкольного учреждения.